



Competencias en lenguas

Para medir las competencias en una determinada lengua, es decir, el nivel de comprensión y expresión oral y escrita, utilizamos un estándar europeo: el **Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER o CEFR en inglés)**, que establece los diferentes niveles de dominio de una lengua, así como las competencias y destrezas necesarias para obtenerlos.

Este Marco Común permite organizar de manera homogeneizada el aprendizaje de las lenguas, las titulaciones y las certificaciones.

Niveles, destrezas y descriptores

El Marco Europeo (MCER) define los siguientes niveles de dominio:

- Nivel A1: nivel principiante.
- Nivel A2: nivel elemental.
- Nivel B1: nivel intermedio.
- Nivel B2: nivel intermedio alto.
- Nivel C1: nivel avanzado.
- Nivel C2: nivel muy avanzado.

En cada nivel, se definen las destrezas que es necesario adquirir en cada una de las siguientes competencias lingüísticas:

- Comprensión auditiva
- Comprensión de lectura
- Interacción oral
- Expresión oral
- Expresión escrita

Nivel de inglés C1

El nivel C1 corresponde al nivel avanzado, donde el estudiante es capaz de **comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia**, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. **Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada**, así mismo, puede hacer un **uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales**. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

Nivel	Comprender		Hablar		Escribir
	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
C1	<p>Comprendo discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente.</p> <p>Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas.</p>	<p>Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo.</p> <p>Comprendo artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con mi especialidad.</p>	<p>Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas.</p> <p>Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales.</p> <p>Formulo ideas y opiniones con precisión y relaciono mis intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.</p>	<p>Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.</p>	<p>Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión.</p> <p>Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes.</p> <p>Selecciono el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos, incluso puedo estar en la capacidad de pedir un empleo</p>